

JULY 2024

會員快訊 NEWS LETTER

Hong Kong Society for Education in Art 香港美術教育協會



MON — FRI

10am — 6pm

(午膳時間照常開放)

Closed on SAT, SUN and Public holidays

Tel: 2234 6096 Fax: 2234 6092

WhatsApp: 9574 1606

Email: info@hksea.org.hk

若於非辦公時間內在工作室舉行活動，
工作室則按該活動舉行之時間開放。

「第 7 屆葛量洪視覺藝術獎 2023/2024」複審匯報



感謝各位校長及視藝科老師踴躍提名學生申請本獎學金，今年度共有 143 名學生參選（初中組 39 名，高中組 104 名）。經過競爭激烈的初審評選，共有 24 名參選學生晉級複審（初中組 12 名，高中組有 12 名），特此恭喜入複審的學生！

入選複審的學生作品已於 2024 年 6 月 27 至 30 日於香港中區堅尼地道 7A 香港視覺藝術中心 5 樓展覽廳展出及進行複審。

視藝教師培訓計劃 「澳門藝術教育交流團」匯報



為了擴闊視藝教師的視野，HKSEA 每年均舉辦專為視藝教師而設的交流團。帶領本地教師赴各地交流了解當地的視覺藝術教育及發展。今年澳門藝術教育交流團已於 6 月 30 日至 7 月 1 日順利舉行。HKSEA 感謝鄭博士及澳門視覺藝術教育學會多個月來的悉心安排。到訪門理工大學藝術及設計學院，並於當地學校與澳門的視藝教師進行交流。參加者獲益良多，感謝各位踴躍參與！

／ 從
少年李慧嫻
說起／
漫畫到陶泥

The Pathway of Rosanna Li
from Comics to Clay

歡迎中小學預約導賞團

查詢或預約專賞，請聯絡駐校藝術家王昱珊
2577 5347 | sonata@smcc.edu.hk
聖公會聖馬利亞堂英慶堯中學 | 1 樓 Sonata
九龍深水埗海麗街1號

藝術家：李慧嫻

| 展期 |
2024.5.20-7.15
星期一至六
下午12:30-6:30
星期日及公眾假期休息

| 展覽開幕 |
2024.5.25(六)
下午3:00

| 藝術家講座 |
下午4:00-5:00
*講座將以廣東話進行

| 星期日特別開放日期 |
2024.6.2 / 2024.6.23
2024.7.7
下午1:30-4:30

@sonata.smcc 報名連結

支持機構：HKSEA

「從少年李慧嫻說起：漫畫到陶泥」

香港資深藝術家李慧嫻將於 2024 年 5 月 20 日至 7 月 15 日舉辦「從少年李慧嫻說起：漫畫到陶泥」展覽。展覽將展示李慧嫻多年來不同時期的藝術進程，由求學時期起始，到踏進藝術教育領域，再走上個人創作之路，呈現出她一路走來的藝術發展脈絡。展品內容豐富且珍貴，部分作品從未公開展出，包括插圖、版畫、手稿、陶塑以及出版書籍等。大家可以更加深入了解她玩世不恭、笑看世情，而同時又不失人文精神的創作風格。本次展覽更設立講座。李慧嫻將引領大家穿越時空，在其中探索成長足跡、心路歷程及環境變遷等如何交織練就成藝術家。

展期：2024 年 5 月 20 日至 7 月 15 日
星期一至六 | 下午 12:30 至 6:30
星期日及公眾假期休息

特別開放日期：6 月 2 日及 23 日、7 月 7 日 (日) | 下午 1:30-4:30

* 歡迎中小學預約導賞團

展覽查詢及導賞團預約參觀：電話 25775347 或電郵至 sonata@smcc.edu.hk 聯絡駐校藝術家王昱珊

教師初探陶藝拉坯工作坊

視藝教師培訓計劃

教師初探陶藝拉坯工作坊



日期及時間
 第一節：2024年8月3日下午2時30分至下午5時30分
 第二節：2024年8月4日下午2時30分至下午5時30分
 導師：賴志剛老師
 對象：現職中、小學視藝科教師
 名額：20人
 地點：藝舍創作室
 (火炭雷竹洋街6號嘉民沙田物流中心第二期十九樓全層)
 費用：\$1400 (會員) / \$1800 (非會員)
 對象：在職視藝科教師及有興趣的公眾人士

報名表格

HKSEA
 Hong Kong Society For Education In Art
 香港美術教育協會

為了加深本地教師從事陶藝創作的技巧，支援學校發展陶藝教學，本會今年四月與藝舍創作室合作，邀請其創辦人，曾任中學視藝教師的資深本地陶藝家一賴志剛老師及其助教，開辦一連兩節的拉坯技巧及教學工作坊。

日期：2024年8月3日（第一節）及4日（第二節）

時間：下午2時30分至下午5時30分

地點：藝舍創作室

(火炭黃竹洋街6號嘉民沙田物流中心第二期十九樓全層)

費用：\$1400 (會員) / \$1800 (非會員)

導師：賴志剛老師

對象：現職中、小學視藝科教師

名額：20人

對象：在職視藝科教師及有興趣的公眾人士



報名表格

報名表格：<https://forms.gle/5dbukZqXVCJnDjG16>

截止報名日期：2024年7月26日（星期五）

* 會員優先，名額先到先得

* 成功報名者會於7月26日前收到確認及付款表格電郵，說明繳費方式。

【會員限定】

李澤文老師作品集《樂山樂水》

畫冊集結了李老師多年的作品
 具有紀念意義及收藏價值

截止報名日期：7月19日6:00p.m.前

領取時間：星期一至五
 (辦公時間10:00a.m - 6:00p.m.
 星期六、日及公眾假期除外)

領取地點：九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室

領取數量：每人限取兩本

樂山樂水
 李澤文作品集

HKSEA
 Hong Kong Society For Education In Art
 香港美術教育協會

報名表格



本會現有李澤文老師（李老師為丁衍庸大師的弟子）的作品集25本，有意領取之會員請填寫 google form 報名，名額有限，報名從速！

畫冊由藝術發展局資助製作並由邵老師（即李澤文老師的太太）捐贈予本會。畫冊保存良好，其印刷及釘裝均十分精美，當中集結了李老師多年的作品，具有紀念意義及收藏價值，因此，希望作品集能免費送予對美術教育或美術有興趣之人士。期望會員可以珍惜是次機會，名額有限，先到先得。

截止報名日期：7月19日6:00 p.m. 前

領取時間：星期一至五

(辦公時間：10:00 a.m. - 6:00 p.m.；星期六、日及公眾假期除外)

領取地點：九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-05D室

* 獲悉報名成功後，本會將發送 WhatsApp 通知。

* 請收到確認短訊後的14個工作天內前來領取，否則視作放棄。

領取數量：每人限取兩本

屆時請自行到本會領取並出示短訊以作確認。如有查詢，請

WhatsApp 9574 1606 或致電2771 0816 聯絡 Kary / 洪小姐協助，謝謝！

報名連結：

<https://forms.gle/oqtQtULFdAmoMvtY6>



報名表格

視藝師語

《融合中華文化的藝術課程——能培養學生對中國歷史文化的認識》——刁綺蓮

作者為香港美術教育協會副會長、香港教育大學客座講師、藝術發展局藝術教育組顧問及審批員



學校在藝術課程中融入多元化的中華文化，讓學生了解中國人的傳統習俗和生活模式，及欣賞前人的智慧，可以幫助提升學生的興趣和認同感。學校可選擇具有代表性的中華文化經典學術思想、歷史、傳統節日等，結合跨學科課程融入教學、研討、實地參訪、多媒體演示等方式，讓學生參與。

學校也可安排中華文化主題的課外活動，如書法、國畫、茶道、戲曲欣賞、校外參觀等，讓學生親身體驗傳統文化，進行研究和創作，如撰寫專題報告、設計中國風格工藝品等。還可邀請校外相關專家到校進行講座或工作坊，為學生搭建與專家交流的平台，引導學生反思和體驗其中所蘊含的價值觀，如堅毅精神、尊重傳統等，促使他們對中華文化產生更深刻的理解和欣賞。學生通過創作，體會到中國文化中的美學觀念，了解傳統工藝的文化意義。

此外，營造濃郁的中華文化校園氛圍也很重要。校園環境中可設置雕塑展品、書畫等文化點綴，並結合節日主題，組織豐富多彩的慶祝活動，增進學生的文化體驗和文化修養。配合在校園廣播、電視節目中定期播放中華文化宣傳片段，讓學生了解優秀的傳統文化。邀請專家介紹有趣的中華文化知識和技藝，如旗袍、繩結、剪紙、紮染、風箏、皮影木偶等，提升學生對中國傳統藝術的認識。

為確保中華文化融入藝術途的有效性，學校要成立專門的工作小組，制定切實可行的年度計劃，並將其納入學校整體教育發展規劃。同時要合理分配財政預算，定期開展客觀評估，並將中華文化融入的經驗和做法與其他學校分享交流、互相補足。

學校持續優化改進課程，才能把中華文化元素深入融入到教學中，提升學生的文化素養和認同感，發揮其應有的育人作用，深化了學生對中國文化的認識，還培養了他們的藝術創造力、自信心和各種共通能力等良好的教育成果。藝術課程在推動中華文化的傳承和發展，豐富學生的學習經歷上著實非常重要。

本文於 2024 年 6 月 27 日在星島日報刊登。